

BEIJING RUANSHI OPTOELECTRONIC TECHNOLOGY

Easy Show

软件操作说明书

从项目建模、布线、编址，到素材创作与稳定播放的一体化指南

V1.9

适配程序 9.1.98 / 发布号 9198

本版重点

新增和重写播放工作台、远程素材、炫彩与粒子效果、视频处理、快速向导、定时播放和脱机输出等操作说明；旧版硬件配置与菜单名称可能因品牌包或控制器型号不同而略有差异。

北京软石光电科技有限公司

快速阅读

如果您第一次使用 Easy Show，建议按“建项和显示屏参数 → 网络与布线 → 控制器/芯片编址 → 屏幕测试 → 素材与效果 → 播放或脱机输出”的顺序完成。已经有现成工程时，可以直接阅读播放工作台、远程素材和定时播放章节。

最快上手

快速向导可一次完成芯片型号、屏幕尺寸、主机网卡和布线模式的基础设置；向导完成后可直接进入播放工作台，先用素材预览验证效果，再生成正式播放。

目录

快速阅读	2
目录	2
一、Easy Show 能做什么	3
二、安装与首次打开	4
三、网络、布线与控制器	5
四、芯片参数与灯具地址	6
五、调试与现场验收	7
六、导入视频和创建素材	8
七、播放工作台：推荐操作流程	9
八、远程素材的专项操作	10
九、定时播放、开机自播放与输出	11
十、常用菜单速查	12
十一、常见问题排查	13

一、Easy Show 能做什么

Easy Show 面向 LED、像素灯和建筑亮化项目，将工程文件、显示屏画布、灯具布线、控制器通信、视频素材和炫彩效果放在同一套工作流中。使用时不必先把所有工具拆开配置，先建立一个可测试的工程，再逐步扩展素材和播放策略即可。

1. 播放工作台：把“找效果、试效果、排节目、生成播放”放在一起

- 候选区可按本地效果、远程视频、流光、几何、图案、庆典和粒子等分类浏览，单击即可预览。
- 把喜欢的效果拖入正式效果栏，支持排序、移除、勾选和再次预览；多媒体窗也可以直接打开工作台素材区，双击素材加入当前播放窗。
- 生成时按正式效果队列分节目写入工程，生成完成后可直接播放；已有未变化节目可复用，减少重复生成等待。
- 支持常驻收缩入口、自动启动工程和开机自播放节目表，适合现场调试与无人值守播放。

2. 远程素材：在线浏览，按需下载，下载状态清晰可见

- 软件启动时更新远程素材清单；服务器暂不可用时保留上次可用内容，避免工作台完全空白。
- 视频可在右侧预览，右键按可用分辨率下载；素材卡片显示已下载分辨率和文件大小，便于控制本地空间与网络流量。
- 远程视频可导入当前工程，也可在下载后执行项目专用裁剪；原视频不被直接覆盖，裁剪结果作为新的项目资源使用。
- 远程粒子素材首次使用时按需安装播放插件，完成后继续预览、编辑和生成，不需要把所有插件预先装入主安装包。

3. 炫彩与粒子：从预设效果快速得到可播放节目

- 内置变色、闪烁、平移、几何、星光、流星、螺旋、粒子、礼花等效果类别，可按方向、颜色、速度、强度和时长调整。
- 支持随机场景、随机色彩、随机速度、随机方向和随机衔接；喜欢的效果可以锁定后再换一批，快速形成稳定的效果队列。
- 支持模板、渐变库保存和加载，适合把现场确认过的风格复用到多个工程。

4. 工程、硬件和输出：一条链路完成现场交付

- 快速向导、快速布线、高级布线和导入布线文件覆盖从测试屏到复杂项目的不同建模方式。
- 控制器排序、网络测试、灰度链路健康检查、在线调参、灯具 DMX 排序编址和芯片参数设置，支持现场逐层定位问题。
- 视频导入支持统一转码、帧范围截取、画面裁切和自动缩放；还可输出视频/图像、生成脱机文件和使用视频分割工具。

二、安装与首次打开

1. 使用前准备

项目	建议
操作系统	使用安装包支持的 Windows 版本；建议保持系统、显卡、网卡和控制器驱动正常。
硬件	基础项目建议 CPU i3 及以上、内存 4GB 及以上；像素点数量大、视频分辨率高或同时预览多个效果时，建议提高配置。
网络	主机网卡与控制器处于同一现场网络，避免 Wi-Fi 自动切换或多个网卡路由冲突。
工程资料	提前准备显示屏宽高、灯具颜色顺序、芯片协议、控制器型号、端口数量和布线方向。

2. 安装步骤

- 1 取得与项目品牌和控制器型号匹配的 Easy Show 安装包。
- 2 右键安装包，选择“以管理员身份运行”，按照安装向导完成安装。
- 3 安装完成后，从桌面或开始菜单打开 Easy Show；如系统安全软件拦截安装或更新，请先确认软件来源后再允许。
- 4 若需安装高级布线或粒子插件，打开“工具 → 插件管理器”，按项目需要查看版本并安装轻量包或完整环境包。

权限提示 管理员登录用于访问硬件设置、编址和高级工具，不等同于 Windows 管理员权限。需要管理员模式时请使用项目管理员提供的密码，不要在说明书或工程文件中保存密码。

3. 新建项目

- 1 点击“文件 → 新建项目”，填写项目名称和项目保存路径。建议每个现场项目使用独立文件夹，便于资源、布线和脱机文件一起归档。
- 2 填写显示屏宽度和高度。这里的宽高代表画布像素尺寸，后续视频转码和播放窗尺寸应尽量与实际画布一致。
- 3 进入快速向导后，依次设置芯片型号、起始控制器 ID、显示屏宽高、主机网卡 IP 和布线模式。布线模式可选快速布线、高级布线、导入布线文件或暂不布线。
- 4 点击确定进入主界面。第一次只想查看素材时可以先选择暂不布线，后续再从“布线”菜单补充。

三、网络、布线与控制器

1. 设置主机 IP

- 1

在左侧工程树选择目标分区，打开分区的 IP 或主机网卡设置。
- 2

从下拉列表选择现场实际使用的网卡 IP；如果列表中没有合适地址，使用“操作 → 添加 IP 地址”完成设置。
- 3

确认主机 IP 与控制器处于同一网段，并保证 IP 地址不与控制器或其他电脑重复。
- 4

点击“工具 → 控制器 → 控制器网络测试”，确认控制器能被发现后再开始编址。

现场经验

如果电脑有多个网卡，先关闭不使用的网卡或明确指定工作网卡。网络测试失败时，优先检查网卡、网段、防火墙和控制器供电，不要先重复编址。

2. 选择布线方式

方式	适用场景	操作入口
快速布线	灯具排列规则、需要快速验证地址或测试屏。	布线 → 新建快速布线
高级布线	楼体、异形屏、跨控制器或需要精确灯点映射的项目。	布线 → 新建高级布线
导入布线文件	已有布线工程或由其他工具生成了布线文件。	布线 → 导入布线文件
暂不布线	只想先建项、导入素材或查看播放工作台。	快速向导 → 布线模式 → 不布线

3. 快速布线参数

- 布线宽度和高度：填写横向、纵向灯点数量。
- 布线方向：按控制器端口实际输入方向选择上侧、下侧、左侧或右侧。
- 控制器类型：按现场端口数量选择 8 端口或 16 端口等实际型号。
- 端口通道数：按控制器和灯具协议填写，常见值包括 512、1024、2048、4096 等。
- 灯具颜色：按实际灯具通道顺序选择 RGB、RBG、RGBW 等，颜色顺序错误会导致整体颜色异常。

4. 控制器排序与编址

- 1

打开“工具 → 控制器 → 控制器排序”，确认工程中显示的控制器数量与现场一致。
- 2

按现场走线顺序执行控制器排序；控制器屏幕或状态反馈出现对应编号时，说明排序结果已写入。
- 3

需要固定编号时使用“设置控制器固定 ID”；更换现场拓扑前，先确认是否需要取消原有固定 ID。
- 4

排序完成后重新执行控制器网络测试和屏幕测试，确认控制器 ID、端口和灯具画面一致。

四、芯片参数与灯具地址

1. 设置芯片参数

在“设置 → 硬件设置/写地址/写参数”或对应分区的控制器参数中，选择与灯具实际一致的芯片协议。不同芯片的电流档位、通道数、PWM、上电亮度、自通道和自动写码选项可能不同，必须以灯具规格和现场验证结果为准。

参数类别	检查要点
芯片型号	确认型号与灯具批次一致。当前版本新增 UCS512E、UCS512EH 等芯片的地址及参数设置支持。
通道与颜色	确认 RGB/RGBW 通道数、颜色顺序和每颗灯具占用通道数。
电流与 PWM	按灯具额定参数设置，避免亮度异常、发热或颜色失真。
上电状态	确认上电亮度、上电显示或保持画面的现场要求。
地址方式	确认起始地址、连续地址和控制器/端口范围，先小范围验证再批量写入。

2. 灯具 DMX 排序编址

- 1

确认主机 IP、控制器排序和芯片参数已经完成。
- 2

打开“工具 → 灯具 → 灯具 DMX 排序编址”，按现场端口或灯具走向选择编址范围。
- 3

根据提示设置起始地址、地址连续方式和写码选项，点击“芯片编址”或“立即编址”。
- 4

编址完成后不要直接进入大规模播放，先用“调试 → 屏幕测试 → 网格测试”跑点验证地址连续性。

版本亮点

9198 版本新增 UCS512E/UCS512EH 的地址及参数设置，并优化系列芯片写入时序和地址连续性。若现场使用这类芯片，建议在编址前重新核对芯片型号和电流档位。

五、调试与现场验收

1. 屏幕测试

- 1

打开“调试 → 屏幕测试”，先执行整体变色，检查屏幕是否整体受控。
- 2

在颜色测试中选择红、绿、蓝、白或自定义数值，检查颜色顺序、亮度和通道是否正确。
- 3

需要缩小范围时，在控制器和端口下拉框中选择单个控制器或端口，再重复测试。
- 4

打开“网格测试”，选择全屏或指定控制器/端口，使用方向键跑点，检查地址映射和布线方向。

2. 网络和灰度链路健康检查

- 控制器网络测试：确认控制器在线、ID 和 IP 关系正确。
- 控制器灰度链路健康检查：用于查看控制器响应、工程地址、设备自检、UID、版本和 ARP 绑定等状态。
- 联机调参：在不重新编址的情况下，对支持的硬件参数进行现场核对和调整。
- RDM 或灯具状态异常时，先记录设备数量、控制器型号、固件版本和报警时间，再处理恢复或重新检测。

3. 调试结果判断

现象	优先检查
整屏不亮	主机网卡 IP、控制器供电、网络测试、防火墙和控制器排序。
局部不亮	端口选择、端口通道数、灯具供电、芯片协议和端口布线方向。
颜色不对	RGB/RGBW 通道顺序、芯片参数和灯具实际颜色通道。
跑点顺序反向	快速布线方向或高级布线的灯点路径。
地址错位	起始地址、每颗灯具通道数、控制器排序和编址范围。

六、导入视频和创建素材

1. 导入视频、图片、文本和音乐频谱

在“项目”菜单中可以添加视频、炫彩特效、多彩文本、图片、音乐频谱、插件和屏幕录制素材。视频可来自 AVI、MOV、MP4 等常见格式，导入时由 Easy Show 统一处理为项目可用的播放资源。

- 1 选择目标显示屏、节目和播放窗，点击“项目 → 导入视频文件”或对应素材入口。
- 2 在导入设置中确认播放速率；一般保持“全速”，只有明确需要加速时才调整。
- 3 设置输出宽度和高度，通常与显示屏或目标播放窗一致，减少后续自动缩放。
- 4 需要截取视频时，设置起始帧和结束帧；需要裁切画面时调整裁切区域，确认预览画面后点击“转码并导入”。
- 5 导入后保存项目，并在播放预览中确认画面比例、帧率和时长。

2. 视频裁剪与自动缩放

- 右键播放列表中的视频可以执行视频裁剪，裁剪区域支持四边和四角联动缩放。
- 裁剪结果写入项目资源目录并替换当前媒体引用，原视频保持不变，便于撤回或重新处理。
- 使用“自动缩放”前确认原分辨率和目标分辨率，避免把低分辨率素材强行放大后再判断画质。
- 播放列表支持拖动视频、炫彩和文字效果调整顺序，也可移动到其他节目或多媒体窗；播放过程中不要拖动节目结构。

3. 创建炫彩效果

- 1 点击“项目 → 添加炫彩特效”，或从“播放工作台”进入炫彩候选区。
- 2 选择效果类别和方向，例如变色、闪烁、平移、几何、星光、流星、粒子或礼花。
- 3 调整颜色、速度、强度、时长和衔接；随机生成时可锁定喜欢项，再点击“换一批”。
- 4 确认效果后加入正式栏或当前播放窗，按需要保存为模板或渐变库。
- 5 点击“生成”或“生成播放文件”，等待进度完成后再播放验证。

七、播放工作台：推荐操作流程

核心思路

播放工作台适合“先看效果，再排队，最后生成”。候选区的点击和预览不会自动改变正式节目；只有拖入正式效果栏、双击加入当前播放窗或确认生成后，素材才进入实际播放链路。

1. 打开工作台

- 1 从主界面点击工具栏“播放工作台”，或选择“播放工作台 → 打开播放工作台”。
- 2 如果是从某个多媒体窗进入素材导入模式，工作台会优先显示候选区；双击视频或炫彩素材即可加入当前选中的播放窗。
- 3 首次打开时等待候选分类和预览画布加载完成。工作台支持常驻收缩入口，收缩后不会丢失正式效果队列。

2. 浏览和预览候选素材

- 1 在分类区选择本地效果或远程素材类别；远程类别通常位于本地类别之后。
- 2 单击候选卡片，在右侧预览区查看画面、参数和资源信息；远程视频首次预览时可能需要先下载最低预览档。
- 3 远程视频右键选择可用分辨率下载。卡片下方会显示已下载分辨率和文件大小，下载失败时保留失败提示，可按原因重试。
- 4 远程粒子首次使用时按提示安装或更新粒子播放插件；安装完成后回到原操作继续预览、编辑或加入队列。

3. 组建正式效果队列

- 1 把候选效果拖入正式效果栏；也可以在素材导入模式下双击候选素材，直接加入当前播放窗。
- 2 在正式效果栏中拖动调整顺序，使用勾选框决定本次生成的项目；不需要的效果可拖出或点击移除。
- 3 选中视频时可执行裁剪，裁剪完成后工作台会用项目内新资源替换原引用，原始文件不被覆盖。
- 4 选择生成模式和播放模式，确认正式栏名称、顺序和目标显示屏后点击“生成播放”。

4. 生成、播放和恢复

- 1 生成过程会显示当前素材、完成数量和预计剩余时间；不要在生成过程中关闭工作台或移动正在使用的节目结构。
- 2 生成成功后点击“播放”进行外部节目播放；点击“停止”结束外部播放并返回编辑状态。
- 3 项目保存后，已生成的工作台队列和资源会随项目一起保留；再次打开工程时先确认素材路径和显示屏尺寸。

八、远程素材的专项操作

1. 远程视频

- 1 打开播放工作台，切换到远程视频或远程效果分类，等待清单更新。
- 2 单击素材查看预览和基本信息；右键选择预览档、360p、720p、1080p 或原生档等可用选项。
- 3 需要放入工程时，选择“下载”或“导入工程”。软件会把下载资源复制到当前项目资源目录，再按普通视频媒体加入播放窗。
- 4 需要局部播放时，先确保视频已下载，再右键执行裁剪，确认裁剪预览后替换到正式效果栏。

2. 远程炫彩和粒子

- 远程效果列表会自动获取服务器最新内容；分类切换和分页预览只影响当前工作台，不改变工程文件。
- 远程炫彩可先预览，再调整可用参数，确认后加入正式效果栏；粒子效果按需加载播放插件。
- 远程素材受服务器可用性和每日流量保护影响；服务器暂不可用时优先使用已缓存素材，避免现场重复下载。
- 如果远程素材显示为空，先检查网络和清单更新时间，再确认当前工程是否已保存、缓存目录是否可写。

流量建议

预览阶段优先使用低分辨率或预览档，筛选确认后再下载正式分辨率。这样可以减少现场等待，也便于在多个节目之间快速比较效果。

九、定时播放、开机自播放与输出

1. 定时播放

- 1 在播放列表中选择节目，打开节目属性中的定时设置，选择“定时触发”或“节日触发”。
- 2 设置起始日期、结束日期、开始时间、结束时间和星期；跨午夜节目可以把结束时间设置到次日。
- 3 需要高优先级节日节目时，先确认优先级关系和节目顺序，避免普通轮播同时满足条件。
- 4 保存项目后通过“工具 → 定时播放 → 定时播放预览表”检查实际生效时间。

2. 开机自播放和自动启动工程

- 1 打开“工具 → 定时播放 → 编辑开机自播放节目表”，选择需要开机后播放的节目和顺序。
- 2 自动启动工程时，确认工程路径真实存在，路径中包含空格或中文时不要手工删改引号。
- 3 启动后观察主界面、播放工作台和播放状态；首次现场部署建议先手动播放一次，再启用无人值守。

3. 生成脱机文件

- 1 打开“工具 → 脱机文件 → 生成脱机文件”，选择主控型号和输出文件夹。
- 2 按现场需要选择分节目生成、文件最大尺寸、删除黑帧、附加布线数据、布线密码保护或手动分区输出。
- 3 点击输出并等待完成；不要在输出中途移动工程资源或拔出存储设备。
- 4 通过“工具 → 脱机文件 → 播放脱机文件”选择输出文件，先在电脑上验证节目顺序、时长和画面，再复制到主控或存储卡。

4. 视频分割与文件输出

- 1 多栋楼体或多屏联动时，打开“工具 → 视频分割工具”。
- 2 在“操作”中打开视频源文件，再添加切割区域，调整每个区域的位置和大小。
- 3 确认分割区覆盖范围和输出尺寸，点击输出并检查生成文件。
- 4 需要导出时，使用“文件 → 输出 → 输出视频文件”或“输出图像文件”；输出完成后再回到项目保存。

十、常用菜单速查

目标	菜单路径	结果
新建工程	文件 → 新建项目	建立名称、路径、画布和基础参数。
快速建模	布线 → 新建快速布线	按规则矩形快速生成灯点地址。
复杂建模	布线 → 新建高级布线	精确处理异形、跨区和复杂灯点路径。
添加视频	项目 → 导入视频文件	转码、裁切后加入播放窗。
炫彩效果	项目 → 添加炫彩特效	从预设或工作台创建动态效果。
播放工作台	播放工作台 → 打开播放工作台	预览、排队、生成并播放效果节目。
屏幕调试	调试 → 屏幕测试	整体变色、网格跑点和局部测试。
灰度检查	工具 → 网络 → 控制器灰度链路健康检查	检查控制器与工程链路状态。
脱机输出	工具 → 脱机文件 → 生成脱机文件	生成主控或存储卡使用的播放文件。
说明书更新	帮助 → 下载说明书 / 检查版本更新	获取最新说明书或程序更新。

项目交付前检查清单

- 工程文件已保存，资源文件和布线文件均在项目目录或明确的可访问位置。
- 主机 IP、控制器数量、控制器 ID、芯片型号、通道顺序和灯具地址已经实测。
- 整体变色、网格跑点、局部端口测试和灰度链路检查均已完成。
- 正式播放工作台队列已生成，节目顺序、播放窗尺寸、视频比例和时长符合现场要求。
- 定时播放、开机自播放或脱机文件已在实际目标设备上验证，而不仅是检查文件生成成功。
- 远程素材已下载到项目资源目录；需要离线运行的项目不要依赖现场临时下载。

十一、常见问题排查

问题	处理顺序
播放工作台打开后素材为空	检查工程是否已保存、远程清单是否更新、网络是否可用；再检查本地缓存目录和插件管理器状态。
远程视频预览慢	先选低分辨率预览档，等待当前下载完成后再切换；不要同时启动多个正式分辨率下载。
粒子素材无法播放	按提示安装或更新粒子插件，确认插件版本和下载状态，再重新预览；不要重复快速点击同一素材。
生成播放反复提示未生成	检查正式效果栏顺序、目标显示屏和播放窗尺寸是否变化；确认项目资源没有被移动或清理。
视频比例或颜色异常	检查输出宽高、自动缩放、RGB通道顺序和视频源格式；必要时重新按目标播放窗尺寸转码。
控制器网络测试失败	检查网卡 IP、网段、控制器供电、网线、防火墙和控制器固定 ID，再进行网络测试。
网格跑点方向错误	检查快速布线方向或高级布线路径，确认控制器端口输入方向与现场走线一致。
脱机文件能生成但现场不播放	先用“播放脱机文件”验证，再核对主控型号、存储介质、文件目录、布线数据和控制器 ID。

保留证据

遇到现场异常时，优先导出日志并记录工程版本、控制器型号、网络测试结果、触发步骤和时间。不要在日志、说明书或共享目录中记录密码、密钥或其他认证信息。

获取帮助

可从“帮助 → 导出日志”收集诊断信息，从“帮助 → 检查版本更新”确认当前程序和说明书是否为最新版本。反馈问题时请同时提供可复现步骤、工程入口、控制器型号和异常现象。

版本说明：V1.9 对应 Easy Show 9.1.98 / 9198。重点更新播放工作台、远程素材、炫彩与粒子效果、快速向导、视频处理、定时播放和脱机输出操作说明。

界面截图与操作步骤

从工程配置、效果预览到现场验收的图示速查

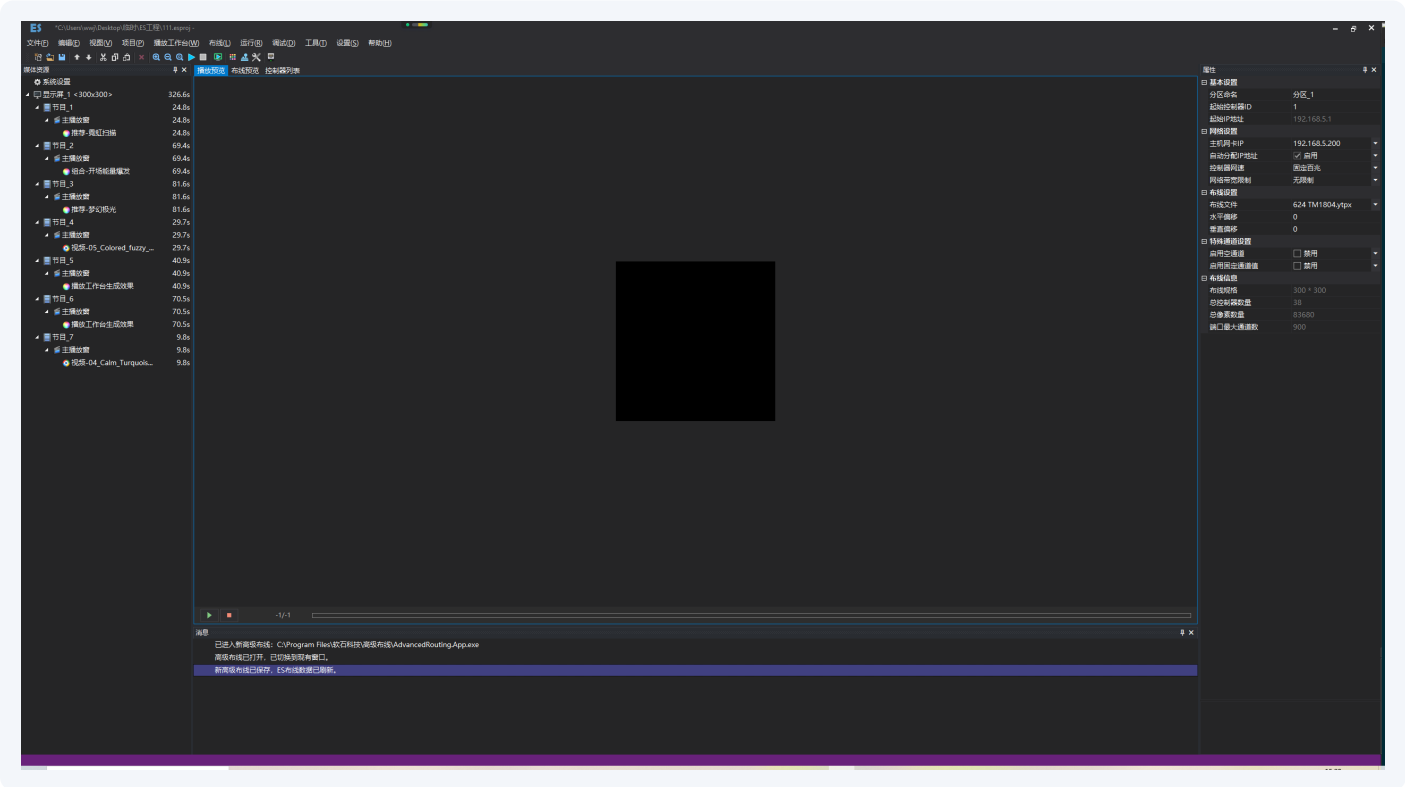
推荐操作链路

- 1 打开工程，确认显示屏、节目和分区结构
- 2 使用快速向导填写芯片、分辨率、控制器和布线模式
- 3 在播放工作台预览本地效果或远程炫彩素材
- 4 用屏幕测试检查颜色、端口和链路响应
- 5 需要脱机播放时生成分节自生成文件并带出布线数据

本附录使用现场软件截图，字段名称以当前安装版本界面为准。

1 主界面：工程结构与属性面板

先认识四个核心区域，再开始配置工程。



操作要点

- 1 左侧媒体资源树管理显示屏、节目、分区和素材层级。
- 2 中间播放预览区用于核对节目画面、比例和播放状态。
- 3 右侧属性面板按当前选中对象显示网络、布线和参数。
- 4 底部消息区用于查看控制器连接、布线和操作提示。

2 快速向导：一次完成基础配置

适合新建工程或现场快速落地，填写后点击“确定设置”。

×

快速向导：设置完成后统一应用

快速向导设置

芯片型号	DMX - DMX512
起始控制器ID	1
显示屏宽度(像素)	512
显示屏高度(像素)	256
主机网卡IP	192.168.5.200
布线模式	快速布线

快速布线选项

布线文件名	显示屏_1_分区_1
布线方向	上侧输入(↓)
控制器类型	8端口
端口通道数	1024
灯具颜色	RGB

返回

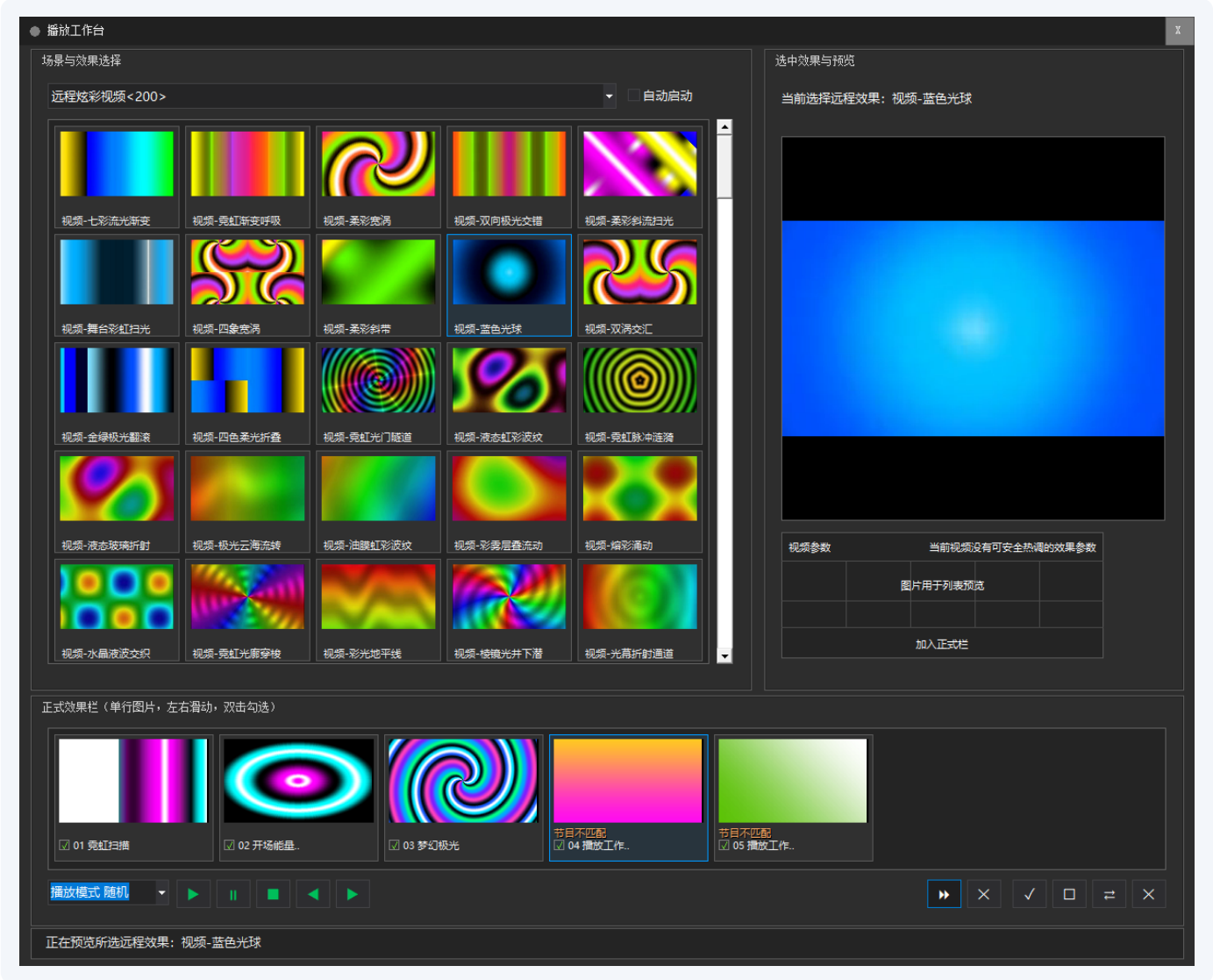
确定设置

操作要点

- 1 选择芯片型号，并填写起始控制器 ID。
- 2 输入显示屏宽度、高度和主机网卡 IP。
- 3 按现场情况选择快速布线、导入布线或不布线模式。
- 4 核对端口通道数、灯具颜色和布线文件名后确认。

3 播放工作台：远程炫彩与本地特效

这是 Easy Show 的重点亮点：选材、预览、排队和播放集中完成。

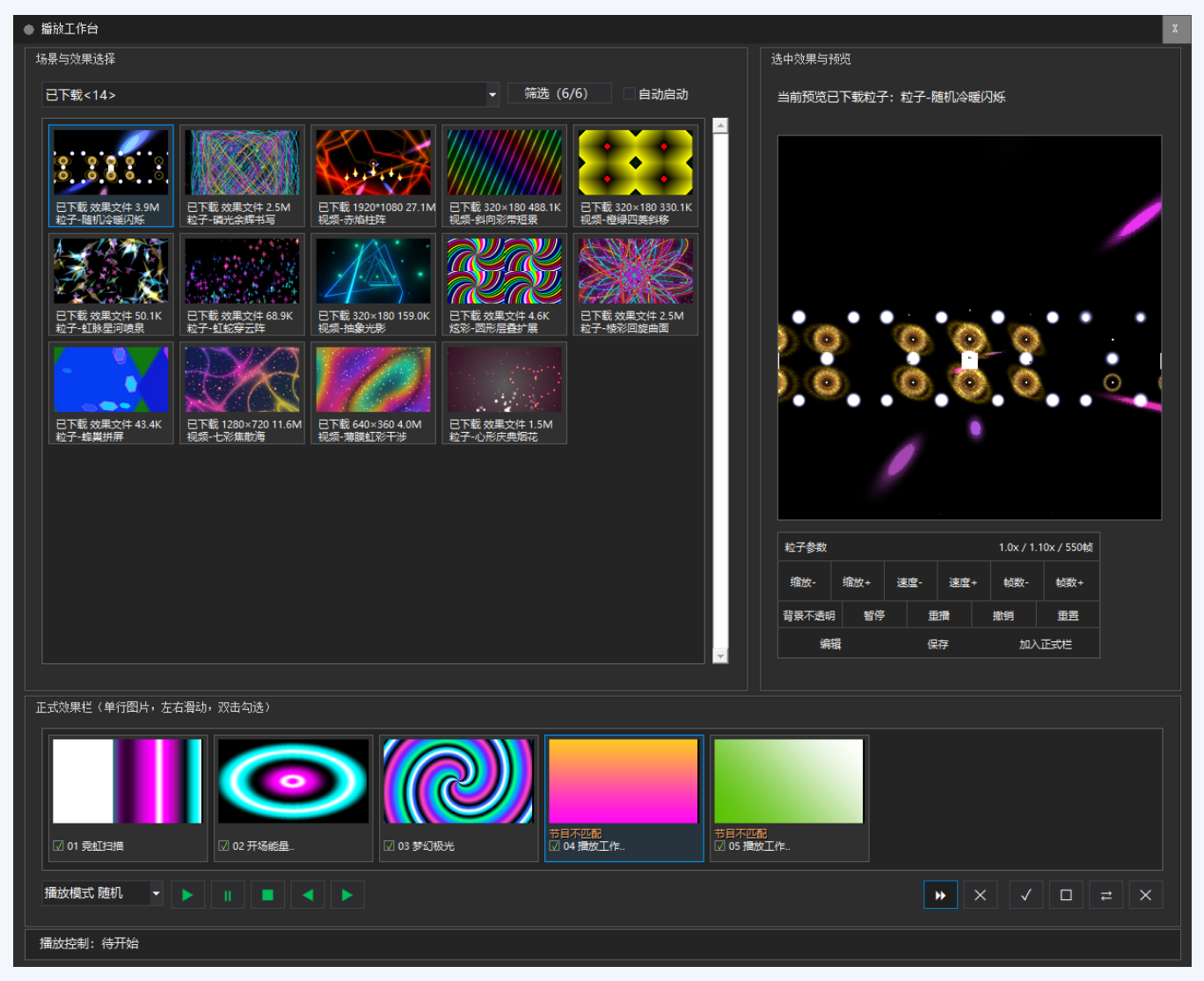


操作要点

- 1 在上方分类中选择远程炫彩视频或本地效果类别。
- 2 单击素材卡片，在右侧预览区确认颜色、动态和比例。
- 3 把确认后的素材加入正式效果栏，可拖动调整顺序。
- 4 使用底部播放、暂停、停止和播放模式控制现场效果。

4 播放工作台：参数化粒子效果

粒子、星光等效果支持预览和参数调整，适合快速制作动态节目。

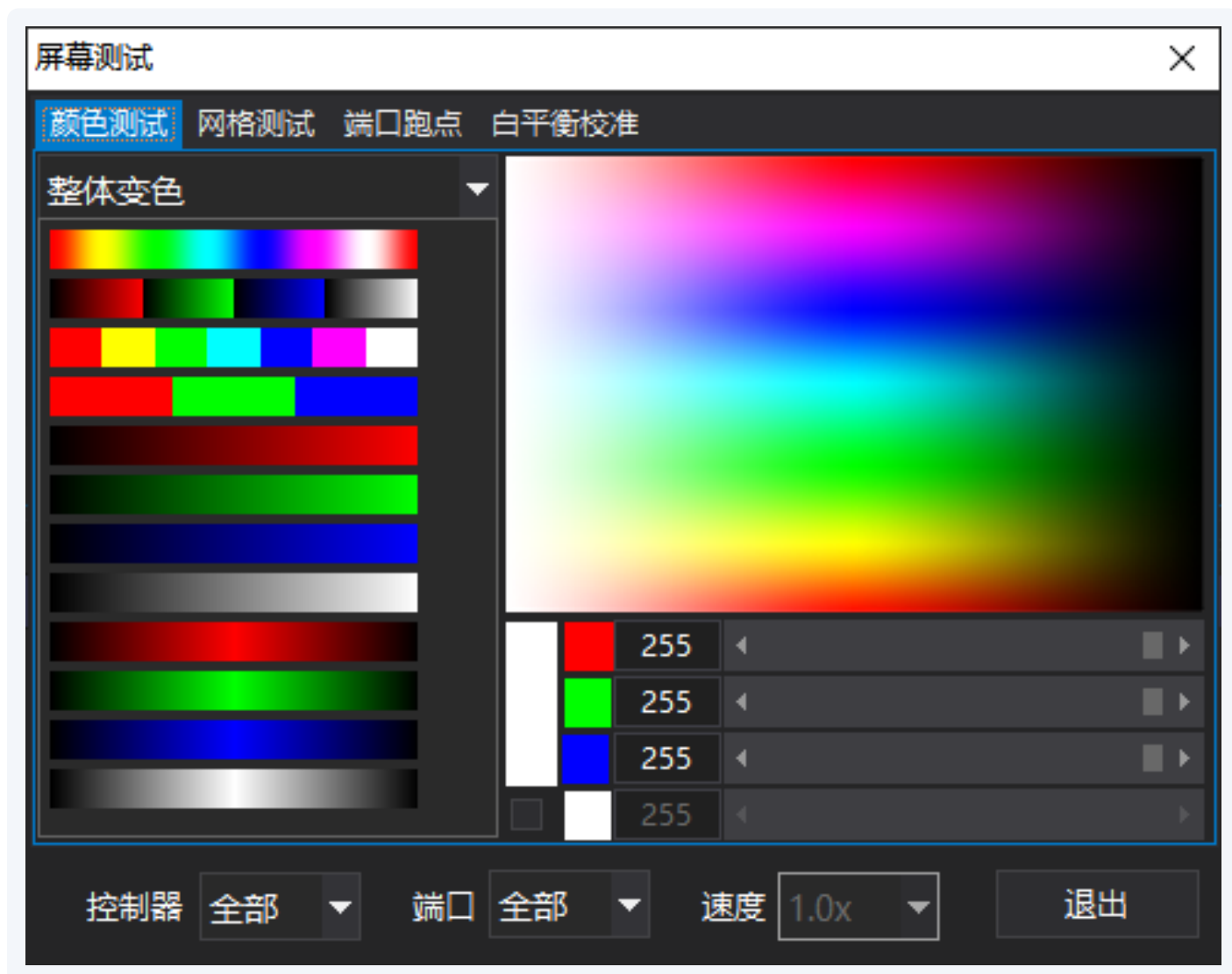


操作要点

- 1 先选中效果卡片，再查看右侧粒子参数和预览画面。
- 2 调整参数后重新预览，确认动态节奏和亮度符合现场要求。
- 3 勾选或取消正式效果栏中的节目项，形成最终播放队列。
- 4 播放前检查队列顺序、预览结果和输出窗口状态。

5 屏幕测试：现场验收颜色与链路

用于在正式播放前快速定位控制器、端口、颜色和速度问题。



操作要点

- 1 先选择颜色测试、网格测试或端口跑点页签。
- 2 按控制器和端口筛选测试范围，避免全屏误操作。
- 3 检查红、绿、蓝及白场显示是否正确，确认无明显偏色。
- 4 现场验收完成后点击“退出”，再回到节目播放流程。

6 脱机文件生成：输出可带走的播放文件

适用于没有持续连接电脑的现场，生成前先确认节目和分区勾选状态。



操作要点

- 1 勾选需要输出的显示屏、分区和节目。
- 2 设置输出文件夹、主控型号和文件类型。
- 3 按需要启用附加布线数据、输出布线 Lay 和密码保护。
- 4 确认抽帧间隔等参数后生成文件，并在目标设备上试播。